

**RANCANGAN MENGAJAR TAHUNAN 2003**  
**BAHASA MELAYU TINGKATAN 6**

UNIT	TAJUK/BIDANG PEMBELAJARAN	OBJEKTIF/ KEMAHIRAN	HASIL YANG DIHASRATKAN
1	<p>A. Sejarah perkembangan Bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unsur Sanskrit dalam Bahasa Melayu.</li> </ul> <p>B. Budaya Bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laras Bahasa Perniagaan</li> <li>- Laras Bahasa Akademik</li> </ul> <p>C. Kesantunan bahasa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bahasa halus dan mesra</li> </ul> <p>D. Rumusan Karangan</p> <p>E. Analisa kesalahan bahasa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina pengetahuan tentang unsur bahasa asing dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Meningkatkan pengetahuan berkenaan pelbagai laras bahasa Melayu.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang sistem bunyi dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Kemahiran merumus butiran penting dan mengungkapnya dengan padat dan jitu.</li> <li>- Meningkatkan kemahiran tentang aspek kesantunan bahasa Melayu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenarai dan mengenal pasti faktor kewujudan bahasa Sanskrit dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Menyebut beberapa aspek kesantunan bahasa secara lisan.</li> <li>- Mengolah semula kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheren dan kohensi dengan bahasa yang tepat dan kemas.</li> <li>- Mengetahui pasti, menyenaraikan dan membetulkan kesalahan bahasa yang terdapat dalam petikan.</li> </ul>

<p>2</p>	<p>A. Pembentukan kata - penambahan awalan, sisipan, akhiran.</p> <p>B. Ragam bahasa - Bahasa rendah, naik turun</p> <p>C. Alih bahasa (petikan cerpen)</p> <p>D. Karangan (perbincangan)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memahami pelbagai bahan tulisan yang pelbagai jenis dan corak.</li> <li>- Meningkatkan pemahaman tentang tatabahasa bahasa Melayu.</li> <li>- Mengenal pelbagai ragam dan bentuk bahasa dalam masyarakat Melayu.</li> <li>- Membina kebolehan mengalih bentuk sesuatu tulisan ke bentuk yang lain dengan mengekalkan idea.</li> <li>- Meningkatkan kebolehan mencari butiran penting dan mencari hujahan bernas untuk menghasilkan karangan yang bermutu.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran menguasai aspek-aspek penting dalam penulisan karangan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan ciri-ciri retorik hujahan dan penerangan.</li> <li>- Mengenal pasti kata yang terdapat penambahan awalan, sisipan, akhiran dan proses pembentuknya.</li> <li>- Menyenaraikan ciri-ciri bahasa rendah, naik, turun dan penggunaannya mengikut konteks.</li> </ul>
<p>3</p>	<p>A. Perkembangan Bahasa Melayu - taraf Bahasa Melayu dalam perlembagaan.</p> <p>B. Pembentukan Ayat - ayat majmuk</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meningkatkan pengetahuan tentang sejarah perkembangan bahasa Melayu.</li> <li>- Membina kemahiran dalam tatabahasa.</li> <li>- Menggunakan pelbagai bentuk peribahasa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyatakan kepentingan bahasa Melayu dalam perlembagaan.</li> <li>- Mengenal pasti ciri-ciri dan jenis-jenis ayat majmuk.</li> <li>- Menyenaraikan fungsi peribahasa dalam bahasa Melayu.</li> </ul>

	<p>C. Peribahasa</p> <p>D. Rumusan</p> <p>E. Analisis kesalahan bahasa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina kemahiran merumus butiran penting dari petikan dan mengungkap semula dengan padat dan tepat.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran tentang kesalahan bahasa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengolah semula kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheren dan kohesi dengan bahasa yang tepat dan kemas.</li> <li>- mengenal pasti menyenarai dan membetulkan kesalahan bahasa.</li> </ul>
4	<p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sejarah awal perjuangan</li> <li>- peranan institut pengajian tinggi</li> </ul> <p>B. Ragam bahasa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bahasa terbalik, bahasa tempelak</li> </ul> <p>C. Pembentukan kata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- penggandaan, pemajmukan</li> </ul> <p>D. Unsur asing dalam bahasa melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sanskrit</li> <li>- Inggeris</li> <li>- Arab</li> <li>- Alihbahasa puisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina kesedaran tentang sejarah perkembangan bahasa Melayu.</li> <li>- Mengenal pelbagai ragam bahasa dalam masyarakat Melayu.</li> <li>- Meningkatkan kemahiran mengalih suatu bentuk penulisan kepada bentuk yang lain tanpa mengubah idea utama.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang pelbagai unsur dalam bahasa Melayu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyatakan kepentingan dan peranan institusi pengajian tinggi dalam perkembangan bahasa Melayu.</li> <li>- Menyenaraikan ciri-ciri bahasa terbalik, bahasa tempelak dan kesesuaian penggunaannya mengikut konteks.</li> <li>- Menyenaraikan ciri-ciri dan jenis penggandaan dan pemajmukan kata dalam bahasa Melayu dan proses pembentukannya.</li> <li>- Menyenaraikan faktor-faktor kewujudan bahasa Sanskrit, Inggeris dan Arab dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Mengolah semula isi kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheren dan kohensi dengan bahasa yang tepat dan kemas.</li> </ul>

<p>5</p>	<p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- penyata Razak</li> <li>- sekolah menengah Melayu</li> </ul> <p>B. Laras bahasa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bahasa perundangan</li> <li>- bahasa sastera</li> </ul> <p>C. Pengetahuan sistem bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- konsonan/diftong</li> </ul> <p>D. Alih bahasa (iklan)</p> <p>E. Rumusan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina kesedaran tentang sejarah perkembangan bahasa Melayu.</li> <li>- Memperkenalkan laras-laras bahasa berlainan dalam situasi berlainan</li> <li>- Memahami sistem bunyi dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Menambahkan kemahiran merumus butiran penting dan mengungkap kembali dengan padat dan jitu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan dan menyatakan kepentingan penyata Razak dalam perkembangan pendidikan di negara ini.</li> <li>- Menyenaraikan bunyi-bunyi konsonan dan diftong dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Menyenaraikan ciri-ciri laras bahasa perundangan dan sastera.</li> <li>- mengolah semula kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheren dan kohesi dengan bahasa yang tepat dan kemas.</li> </ul>
<p>6</p>	<p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- peranan ASAS 50</li> <li>- penubuhan DBP</li> </ul> <p>B. Ragam bahasa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bahasa Herdik</li> <li>- bahasa Melampau</li> </ul> <p>C. MORFOLOGI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- binaan Ayat</li> <li>- Ayat Dasar dan Ayat Terbitan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengetahui peranan yang dimainkan oleh institusi-institusi dalam meningkatkan taraf bahasa Melayu.</li> <li>- Mengenal pelbagai gaya bahasa dalam meningkatkan taraf bahasa melayu.</li> <li>- Meningkatkan kemahiran dalam penggunaan peribahasa.</li> <li>- Membina kemahiran mengumpul maklumat dan mengungkapnya kembali dengan bernas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyatakan dan menyenaraikan kepentingan dan peranan ASAS 50 dan DBP dalam perkembangan bahasa Melayu.</li> <li>- Menyenaraikan fungsi bidalan, kiasan dalam masyarakat Melayu dan ciri-cirinya.</li> <li>- Menyatakan ciri-ciri bahasa herdik dan melampau penggunaannya mengikut konteks.</li> <li>- Menyenaraikan keempat-empat</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pola Ayat Dasar</li> </ul> <p>D. Sistem bahasa Melayu konsonan</p> <p>E. Analisis kesalahan ayat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meningkatkan pengetahuan tatabahasa Melayu dan pelajar dapat menggunakan bahasa dengan tepat dan berkesan.</li> <li>- Menambah pengetahuan sistem bunyi bahasa Melayu.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran tatabahasa.</li> </ul>	<p>pola ayat dasar bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan bunyi konsonan dan cara penghasilannya.</li> <li>- Mengenal pasti, menyenaraikan dan membetulkan kesalahan bahasa yang terdapat dalam petikan.</li> </ul>
7	<p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Penubuhan Majlis bahasa Kebangsaan.</li> </ul> <p>B. Retorik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pujukan, nasihat</li> </ul> <p>C. Ayat Majmuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ayat Majmuk Gabungan</li> <li>- Ayat Majmuk Dancangan</li> </ul> <p>D. Susuanan Ayat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Susunan Biasa</li> <li>- Susunan Songsang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meningkatkan pengetahuan tentang tentang sejarah perkembangan awal</li> <li>- Menegakkan kedaulatan bahasa Melayu.</li> <li>- Mengenal pelbagai laras bahasa.</li> <li>- Mengukuhkan pengetahuan dalam pembetulan ayat yang betul.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan fungsi dan faktor penubuhan Majlis Bahasa Kebangsaan.</li> <li>- Menyatakan ciri-ciri retorik pujukan, nasihat.</li> <li>- Menyenaraikan bentuk-bentuk ayat majmuk secara bertulis.</li> <li>- Menyusun ayat biasa kepada ayat songsang.</li> </ul>
8	<p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu. penubuhan persatuan penulis nasional(PENA).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengetahui sejarah perkembangan bahasa Melayu setelah Malaysia mencapai kemerdekaan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan fungsi dan faktor penubuhan persatuan penulis nasional (PENA).</li> <li>- Menyenaraikan ciri-ciri retorik</li> </ul>

	<p>B. Retorik - khutbah, hujah</p> <p>C. Sistem bahasa Melayu - sistem vokal depan, tengah dan belakang.</p> <p>D. Ragam Ayat - Ayat Aktif - Ayat Pasif -Karangan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menenal pelbagai gaya dan laras bahasa dalam kehidupan sehari-hari masyarakat Melayu.</li> <li>- Menambah pengetahuan tentang sistem bunyi bahasa Melayu.</li> <li>- Membina kecekapan mencari isi penting dan menyusun dengan baik.</li> <li>- Membina kecekapan mengenal pasti perbezaan ayat aktif dan pasif.</li> </ul>	<p>khutbah, hujahan dan penggunaannya mengikut konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaikan vokal depan, tengah dan belakang dan cara penghsilannya.</li> <li>- Membina karangan berbentuk fakta dengan menggunakan bahasa yang tepat, betul dan sesuai.</li> </ul>
9	<p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu -bulan bahasa Kebangsaan - panitia pelaksanaan kerjasama bahasa Melayu/Indonesia.</p> <p>B. Ragam bahasa Melayu -bahasa rendah, naik, turun seruan, ingkar.</p> <p>C. Rumusan karangan</p> <p>D. Alih bahasa puisi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meningkatkan pengetahuan tentang usaha-usaha untuk</li> <li>- Menaik taraf bahasa Melayu dalam negara.</li> <li>- Dapat menambah pengetahuan tentang pelbagai gaya bahasa Melayu.</li> <li>- Menambah kecekapan dalam menggunakan simpulan bahasa dalam keadaan tertentu.</li> <li>- Meningkatkan kecekapan mencari butir-butiran penting dan merumus dengan padat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyatakan fungsi bulan bahasa kebangsaan dan panitia pelaksanaan kerjasama bahasa Melayu/Indonesia.</li> <li>- Menyenaikan ciri-ciri bahasa rendah, naik, turun, seruan, ingkar.</li> <li>- Menyatakan fungsi simpulan bahasa dalam bahasa Melayu/masyarakat Melayu.</li> <li>- Mengolah semula kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheren dan kohesi dengan bahasa yang tepat.</li> </ul>
10	A. Proses penerbitan ayat.	- Meningkatkan pengetahuan	- Menggariskan frasa-frasa yang di

	<p>-Proses pengguguran -Proses penyusunan semula dan peluasan.</p> <p>B. Rumusan</p> <p>C. Analisis kesalahan bahasa</p> <p>D. Ulangkaji kertas 1</p> <p>E. Ulangkaji kertas 11</p>	<p>kemahiran tatabahasa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meningkatkan kecekapan mencari butir-butiran penting dan merumus dengan padat.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran tentang kesalahan bahasa.</li> <li>- Mengukuhkan pengetahuan kertas 1 dan 11.</li> </ul>	<p>gugurkan dalam ayat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengolah semula kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheran dan kohesi dengan bahasa yang tepat.</li> <li>- Mengenal pasti, menyenarai dan membetulkan kesalahan bahasa.</li> </ul>
11	<p><b>ULAGKAJI TERANCANG</b></p> <p>A. Sejarah perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asal usul bahasa Melayu             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Konsep Melayu</li> <li>b. Salasilah bahasa Melayu</li> <li>c. Hipotesis tempat asal bahasa Melayu.</li> </ol> </li> </ul> <p>B. Karangan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Binaan karangan</li> <li>- Aspek kerelevanan</li> </ul> <p>C. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bahasa Melayu Kuno             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Definasi bahasa Melayu Kuno</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina pengetahuan tentang asal usul bangsa dan bahasa Melayu.</li> <li>- Mengukuhkan pengetahuan tentang binaan karangan.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran menguasai aspek-aspek penting dalam penulisan karangan.</li> <li>- Menguasai aspek kerelevanan dan keutuhan dalam menghasilkan karangan.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang tahap perkembangan bahasa Melayu Kuno dan cirinya.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran menguasai aspek-aspek penting dalam penulisan karangan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mendefinisikan konsep Melayu</li> <li>- Menjelaskanetimologi istilah Melayu</li> <li>- Menjelaskan asal usul bangsa dan bahasa Melayu.</li> <li>- Mengenalpasti binaan karangan sebagai satu wacana yang utuh.</li> <li>- Menghasilkan satu perenggan pendahuluan berdasarkan tajuk yang di kemukakan.</li> <li>- Menjelaskan tahap perkembangan bahasa Melayu Kuno.</li> <li>- Mengenalpasti binaan karangan sebagai satu wacana yang utuh.</li> <li>- Menghasilkan satu perenggan isi sokongan dan kesimpulan</li> </ul>

	<p>b. Ciri bahasa Melayu Kuno c. Bahan bukti</p> <p>D. Karangan - Binaan karangan - Aspek kerelevanan</p> <p>E. Pemahaman - Bahan linear</p> <p>F. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu. - Bahasa Melayu Klasik a. Definasi bahasa Melayu Klasik b. Ciri bahasa Melayu Klasik</p> <p>G. Tatabahasa a. Definasi tatabahasa b. Bahagian tatabahasa - morfologi - sintaksis</p> <p>H. Karangan - Aspek kebahasaan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menguasai aspek kerelevanan dan keutuhan dalam menghasilkan karangan.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang tahap perkembangan bahasa Melayu Klasik dan cirinya.</li> <li>- Mengukuhkan pemahaman tentang konsep tatabahasa dan bahagian- bahagian tatabahsa.</li> <li>- Menguasai aspek kerelevanan dan keutuhan dalam menghasilkan karangan.</li> </ul>	<p>dengan huraian dan olahan yang berkesan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjelaskan tahap perkembangan bahasa Melayu Kuno.</li> <li>- Mengenalpasti binaan karangan sebagai satu wacana yang utuh.</li> <li>- Menghasilkan satu perenggan isi sokongan dengan bahasa yang berkesan.</li> </ul>
12	<p>A. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu. - Bahasa Melayu Klasik Perkembangan aksara Jawi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina pengetahuan tentang tahap perkembangan aksara Jawi.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang fonologi bahasa Melayu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan tahap-tahap perkembangan aksara Jawi.</li> <li>- Menjelaskan konsep fonologi.</li> <li>- Menghasilkan isi-isi yang relevan</li> </ul>

	<p>B. Sistem Bahasa Melayu          - Fonologi          a. Definasi fonologi</p> <p>C. Karangan          - Jenis: rencana          - Bidang tajuk: pendidikan</p> <p>D. <i>Sejarah dan Perkembangan bahasa Melayu</i>          - Bahasa Melayu Moden          Konsep bahasa Melayu moden</p> <p>E. Sistem bahasa Melayu          Fonologi          - Konsep bunyi fonem, huruf dan suku kata.</p> <p>F. Tatabahasa          Morfologi          a. Definasi morfologi          b. Konsep morfem          - morfem bebas          - morfem terikat</p> <p>G. Rumusan          Pengenalan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina kemahiran mengumpulkan idea yang berkaitan dengan tajuk.</li> <li>- Membina kemahiran menyediakan rangka karangan.</li> <li>- Menyusun idea mengikut urutan yang sesuai.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang tahap konsep bahasa Melayu moden.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang konsep bunyi fonem, huruf dan suku kata.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang morfologi bahasa Melayu.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang konsep dan jenis morfem dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang isi utama, isi sokongan dan kesimpulan dalam rumusan.</li> </ul>	<p>dengan tajuk yang dikemukakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyediakan rangka karangan.</li> <li>- Menghuraikan konsep bahasa Melayu moden.</li> <li>- Menjelaskan tahap perkembangan bahasa Melayu moden.</li> <li>- Menjelaskan perbezaan antara bunyi fonem, huruf dan suku kata.</li> <li>- Menghuraikan konsep morfologi bahasa Melayu.</li> <li>- Menjelaskan konsep dan jenis morfem dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Mengenalpasti isi utama, isi sokongan dan kesimpulan.</li> </ul>

<p>13</p>	<p>A. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bahasa Melayu Moden</li> <li>- Bahasa Melayu moden pramerdeka</li> </ul> <p>Usaha meningkatkan kedudukan bahasa Melayu oleh individu, pertubuhan dan institusi.</p> <p>B. Sistem bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonologi</li> <li>- Penggolongan bunyi bahasa Melayu</li> <li>- Vokal, konsonan, diftong</li> </ul> <p>C. Rumusan</p> <p>D. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bahasa Melayu Moden</li> <li>- Bahasa Melayu Moden pramerdeka</li> </ul> <p>Usaha meningkatkan kedudukan bahasa Melayu oleh individu, pertubuhan dan institusi.</p> <p>E. Tatabahasa Morfologi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konsep perkataan kata akar, kata dasar.</li> </ul> <p>F. Karangan</p> <p>Jenis: rencana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meningkatkan pengetahuan tentang perkembangan bahasa Melayu moden pramerdeka.</li> <li>- Memperkenalkan penggolongan bunyi bahasa dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Meningkatkan kemahiran menyusun dan mengolah semula idea dan fakta.</li> <li>- Menyatakan idea dan fakta dengan tepat dan ringkas.</li> <li>- Meningkatkan pengetahuan tentang perkembangan bahasa Melayu moden pramerdeka.</li> <li>- Memperkenalkan konsep perkataan.</li> <li>- Meningkatkan kemahiran menyusun dan mengolah isi dengan berkesan.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran tentang kesalahan bahasa dalam penulisan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyenaraikan sumbangan individu, institusi dan pertubuhan dalam usaha mendaulatkan bahasa Melayu sabagai bahasa moden.</li> <li>- Mengkategorikan bunyi vokal, konsonan dan diftong bahasa Melayu.</li> <li>- Mengolah semula kandungan teks tanpa mengubah maksud asal untuk memperlihatkan koheren dan kohesi dengan bahasa yang tepat dan kemas.</li> <li>- Menyenaraikan sumbangan individu, institusi dan pertubuhan dalam usaha mendaulatkan bahasa Melayu sebagai bahasa moden.</li> <li>- Menjelaskan perbezaan antara kata akar dengan kata dasar.</li> <li>- Mengolah isi-isi penting supaya menjadi karangan jenis rencana yang utuh.</li> <li>- Menyenaraikan kesalahan bahasa dalam petikan dan membetulkannya.</li> </ul>
-----------	---	---	---

	Bidang tajuk: kesihatan Analisis Kesalahan Bahasa		
14	<p>A. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bahasa Melayu moden</li> <li>- Perancangan bahasa Melayu</li> <li>Perancangan taraf</li> </ul> <p>B. Sistem Bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonologi</li> <li>- Cara menghasilkan bunyi vokal</li> </ul> <p>C. Tatabahasa</p> <p>Morfologi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentuk kata</li> <li>- kata tunggal</li> <li>- kata terbitan</li> </ul> <p>D. Alih bentuk teks</p> <p>Petikan klasik</p> <p>E. Tatabahasa</p> <p>Morfologi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bentu kata</li> </ul> <p>F. Karangan</p> <p>Jenis: laporan</p> <p>Bidang tajuk: kemanusiaan dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memperkenalkan konsep perancangan bahasa.</li> <li>- Meningkatkan pengetahuan tentang perancangan taraf bahasa Melayu.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang cara penghasilan bunyi-bunyi vokal bahasa Melayu.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang bentuk kata bahasa Melayu.</li> <li>- Membina kemahiran menyampaikan kandungan teks asal ke dalam bentuk prosa moden menggunakan gaya dan laras yang sesuai dengan bahasa yang betul dan tepat.</li> <li>- Membina pengetahuan tentang bentuk kata majmuk dan kata ganda bahasa Melayu.</li> <li>- Meningkatkan kemahiran menyusun dan mengolah isi dengan berkesan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menghuraikan takrif perancangan bahasa.</li> <li>- Menjelaskan kedudukan bahasa Melayu dalam konteks perancangan taraf.</li> <li>- Menghuraikan cara penghasilan bunyi vokal bahasa Melayu.</li> <li>- Menggalurkan kata tunggal dan kata terbitan dalam ayat-ayat yang dikemukakan.</li> <li>- Mengalihkan bentuk bahasa klasik dalam petikan kepada bentuk prosa moden.</li> <li>- Menentukan kata majmuk dan kata ganda yang terdapat dalam petikan.</li> <li>- Mengolah isi-isi penting supaya menjadi karangan jenis rencana yang utuh.</li> </ul>

	kemasyarakatan		
15	<p>A. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unsur Asing Dalam Bahasa Melayu</li> <li>- Peminjaman bahasa Bahasa sumber- bahasa sanskrit</li> </ul> <p>B. Sistem bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonologi</li> <li>- Cara menghasilkan bunyi konsonan</li> </ul> <p>C. Alih Bentuk Teks</p> <p>Bahan grafik - Iklan</p> <p>D. Sejarah dan perkembangan bahasa Melayu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unsur Asing Dalam Bahasa Melayu</li> <li>- bahasa sumber - bahasa Arab</li> <li>- bahasa Parsi</li> </ul> <p>E. Sistem bahasa Melayu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonologi</li> <li>- Cara menghasilkan bunyi konsonan</li> </ul> <p>F. Analisis Kesalahan Bahasa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membina pengetahuan tentang pengaruh unsur asing dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Mengukuhkan pengetahuan tentang cara penghasilan bunyi-bunyi konsonan bahasa Melayu.</li> <li>- Membina kemahiran menyampaikan kandungan teks asal ke dalam bentuk prosa moden menggunakan gaya dan laras yang sesuai dengan bahasa yang betul dan tepat.</li> <li>- Mengukuhkan pengetahuan tentang pengaruh unsur asing dalam bahasa Melayu.</li> <li>- Mengukuhkan pengetahuan tentang cara penghasilan bunyi-bunyi konsonan bahasa Melayu.</li> <li>- Mengukuhkan kemahiran tentang kesalahan bahasa dalam penulisan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menghuraikan pengaruh unsur bahasa Sanskrit terhadap bahasa Melayu.</li> <li>- Menghuraikan cara penghasilan bunyi konsonan bahasa Melayu.</li> <li>- Mengalih bentuk bahasa dalam iklan kepada bentuk prosa moden.</li> <li>- Menghuraikan pengaruh unsur bahasa Arab dan Parsi terhadap bahasa Melayu.</li> <li>- Menghuraikan cara penghasilan bunyi konsonan bahasa Melayu.</li> <li>- Menyenaraikan kesalahan bahasa dalam petikan dan membetulkannya.</li> </ul>